

## Mamm Douar défend la cause des Amérindiens

Autour de concerts, débats, conférences, à Saint-Nolff, l'association bretonne de promotion du commerce équitable, Ingalañ défend une idée des droits de l'homme dont Leonard Peltier est le symbole bafoué.

Les Pussy Riot, invités de Mamm Douar (Terre mère), ce week-end à Saint-Nolff, ne seront pas au rendez-vous du festival militant. Ingalañ, l'association de promotion du commerce équitable, organisatrice, dédouane les autorités russes. « C'est un problème administratif. Elles ne s'y sont pas prises assez tôt dans leur démarche de passeport. La France ne leur a pas accordé de visa pour un motif réglementaire », précise Hervé Le Gal.

Pas de quoi remettre en cause les fondements de ce festival à part qui mêle musique, défense des droits de l'homme et préoccupation environnementale. « Les débats prévus auront bien lieu notamment celui sur la question des prisonniers politiques. »

Il s'appuiera notamment sur le combat en faveur de Leonard Peltier, un Amérindien, détenu aux États-Unis en raison d'un crime « pour lequel on a réuni toutes les preuves de son innocence », clament deux des membres de son comité de défense, David Hill et Klee Bernaly.

Ces deux Amérindiens sont les invités d'Ingalañ, soucieuse de relayer leur combat « et de faire connaître en Bretagne, le plus vieux prisonnier politique au monde », insiste Hervé Le Gal. Incarcéré depuis 1976 pour le meurtre de deux policiers dans une réserve indienne du Sud Dakota, il est actuellement détenu en Floride « loin des siens ».

**« Leonard Peltier est un symbole »**

David Hill rappelle que cet homme de 69 ans, toujours détenu dans des prisons de haute sécurité, est dans un état de santé déplorable « affaibli par un diabète, aveugle à 80 %, il a fait plusieurs attaques cardiaques. Mais même si toutes les preuves de



David Hill, un indien Choctaw, Klee Bernaly, Navajo, et Li Lastflower, Lakota, membres du comité de défense, sont les invités d'Ingalañ, l'association organisatrice, Hervé Le Gal, Jean-Yves Le Moullour, Natacha Morel.

son innocence ont été réunies, le FBI fait pression sur la justice et sur le gouvernement pour qu'il ne soit pas libéré ».

Pour son comité de soutien, Leonard Peltier n'est plus tant la victime d'une injustice que « le symbole de ce qui arrive aux peuples indigènes partout dans le monde, aux gens en général, dès qu'ils s'opposent aux lobbies qui veulent leur imposer leur façon de faire, à ceux qui pillent les ressources de la terre sans leur consentement ».

Terre mère, David Hill et Klee Bernaly font aisément la connexion avec le nom du festival et son esprit. « Vivre en harmonie avec la terre

mère, avec le créateur, respecter les autres et le sens de la vie, ça n'est pas une autre façon de vivre, c'est la seule façon. »

**« Pillage des ressources »**

Leur combat dépasse les frontières des États-Unis, « d'ailleurs même si Leonard était libéré demain, cela ne résoudrait rien, relève David Hill, ce serait juste un pas dans la direction du changement. Si on ne se lève pas maintenant, le pillage des ressources pour l'argent continuera et on fera taire tous ceux qui s'y opposeront ».

**Ce vendredi, 17 h 30, Kerboulard à**

Saint-Nolff, City Kay, Musically Mad Sound System, As de Trèfle, Wonder Monster, HK feat MAP, Gentleman and The Evolution, Empire Dust. Samedi, à 14 h 15, conférence sur « Terre mère, le regard de nations indiennes » ; 16 h 15, concert, Im Takt, Première Ligne, Musically Mad System, Asocial Club ; Wonder Monster, Outernational, Sergent Garcia Filastine ; Dimanche, conférence, débats et atelier à partir de 11 h 15 ; à 18 h 30 concerts avec Wonder monster, Musically Mad Sound System, Monty Picçon, Strup X. Vendredi, 25 € ; samedi, 25 € ; dimanche, 10 € ; pass 3 jours, 43 €.