

<http://patcatnats.fr/spip.php?article751>



Journaux, livres et imprimés

- L'ouvre gueule - Et moi, et moi, et moi... - Réalisations -



Date de mise en ligne : mardi 10 décembre 2019

Copyright © PatCatNat's - Tous droits réservés

Un métier ? Un peu plus : une passion. Le monde de la presse m'a toujours fasciné. De la prise de vues photographique à l'édition, c'est tout un monde chargé de rencontres. Je vous présente ceux qui m'ont vraiment marqués.

Sommaire

- [Itinéraire de mémoire.](#)
- [La lettre](#)
- [Voix Libres](#)
- [Le Manifeste](#)
- [Info Luttes](#)
- [Autres publications](#)

Itinéraire de mémoire.

Les 27 est un dépliant, en 3 volets, dont j'ai réalisé la maquette, la direction artistique et l'iconographie (infographie et photos).

Une commande du *Comité local du Souvenir des héros de Châteaubriant* en 2024.



Télécharger le dépliant

Vingt-sept hommes ont été fusillés par les nazis le 22 octobre 1941 à Châteaubriant. En première inhumation, leurs corps ont été répartis dans les communes environnantes. Neuf autres le seront en forêt de La Blisière à Juigné-des-Moutiers le 15 décembre 1941. Un [château](#) et un [musée de la Résistance](#) sont inscrits dans ce parcours mémoriel.

Ne pas hésiter à télécharger ce dépliant du tourisme de la mémoire et à vous en servir pour découvrir les paysages castelbriantais !

La lettre

Un livret fait en équipe dont j'ai réalisé la maquette et la direction artistique.



« La lettre », c'est la dernière écrite par chacun des 27 otages fusillés le 22 octobre 1941 par les nazis à Châteaubriant, en Loire-Inférieure (aujourd'hui Loire-Atlantique) dans la Carrière des Fusillés, dite aussi « La Sablière ».

Ce livret vous permettra de lire chacune d'elles tout au long de votre visite, stèle par stèle.

[Plus d'infos](#)

ISBN 978-2-9579221-0-9

Dépôt légal octobre 2021

En vente auprès des militantes et militants de l'[Amicale Châteaubriant-Voves-Roullé-Aincourt](#)
et au [musée de la Résistance à Châteaubriant](#)

Voix Libres

C'est le début de l'aventure "Presse" !

Je fais les maquettes se font avec des "gris" et les maquettistes des imprimeurs travaillent encore avec des [typons](#) et à la [linotype](#). Pour ma première entrée dans une imprimerie, j'ai eu droit à mon nom et prénom fondus dans une barre de plomb (je l'ai toujours).

Le numéro 1 de **Voix Libres** sortait sous les presses d'un imprimeur parisien du 18^e arrondissement de Paris !



Supervision des maquettes des journaux du CER [1] SNCF de Paris-Nord en tant que Responsable communication de 1986 à 1995... bizarre ces années pour un cheminot !

Conception, interviews, photos, graphisme et souvent un "nègre" pour les élus.

[Télécharger](#) celui consacré à la Grève insurrectionnel des cheminots en août 1944.

Ma collection, format papier, a été déposée aux Archives de la [Fédération CGT des cheminots](#) à Paris.

Le Manifeste

Là c'est l'arrivée de la PAO [2] et sur mon ordinateur, la découverte de la mise en page directe ; celle qui va aller sous les presses sans intermédiaire !



Mes premières mises en pages ont été avec la création artistique du journal **Le Manifeste** au format tabloïd de 2004 à 2007. Je fournis aussi beaucoup de photographies.

Vous pouvez trouver tous les numéros sur [son site internet](#) (qui fût aussi un des premiers sites que j'ai construits). La collection, format papier, a été déposée aux [Archives de Seine-Saint-Denis](#) à Bobigny.

Info Luttes

L'actualité journalière avec la recherche d'infos, de textes et photos produits par les lecteurs eux-mêmes, la coordination et l'animation d'une équipe, la mise en page, bref la totale, c'est ce que m'a réservé le journal **Info Luttes** des cheminots nantais.



Trois ans après être arrivé en région, grève des cheminots en 2010 contre les réformes de régime de retraite. J'assure la mise en place et la coordination d'une équipe pour faire le journal qui paraîtra tous les jours (sauf les week-end). Il couvre Nantes et sa région et 13 numéros paraîtront.

Vous pouvez trouver [tous les numéros sur ce site](#).

La collection, format papier, a été déposée aux [Centre d'Histoire du Travail](#) (CHT) de Nantes.

Autres publications

Avant et après d'autres publications ponctuelles ou périodiques ont été créées et laissées dans les mains des organisations.



[1] Comité d'Établissement Régional

[2] Publication Assisté par Ordinateur