

<https://www.patcatnats.fr/spip.php?article726>



Audacity

- Inform@tic - Autres logiciels -



Date de mise en ligne : vendredi 1er février 2019

Copyright © PatCatNat's - Tous droits réservés

Sommaire

- [Amplifier un son](#)
- [Configurations](#)

Amplifier un son

Pour assurer un bon niveau de l'enregistrement, il est parfois nécessaire d'amplifier un peu le son. Cliquer sur la zone d'identification de la piste pour la sélectionner.

Lancer le menu « Effets > Amplification » Dans la fenêtre qui s'ouvre :

- Une amplification de 3 correspond à environ 2 fois plus fort.
- Cocher la case « Autoriser la saturation ».
- Cliquer sur « Aperçu » pour entendre le résultat avant de l'appliquer puis sur « OK » pour valider.

Source : [Blog du Prof T.I.M.](#) (Pdf).

Pour ma part dans ma "playlist" pour la voiture je mets la « Nouvelle amplitude de crête (dB) » en laissant celle proposée automatiquement.

Hymne CGT

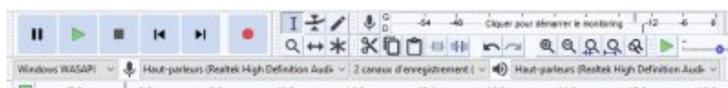
Marius Clément - Hymne CGT (1936)

CGT - Collection Patrice MOREL

Configurations

Après plusieurs tentatives en diverses situations, voici ce que j'ai pu obtenir :

Pour un **enregistrement de la radio** en ligne (Firefox)



Pour un **enregistrement de visioconférence** en ligne (Teams et casque audio-micro sur USB)



Note : pour écouter le projet après avoir débranché le casque, mettre en position les réglages comme "enregistrement radio".

Pour une écoute au casque



Pour enregistrer l'ampli Hi-Fi

Je l'utilise principalement pour enregistrer mes vinyles.

Branchement des RCA sur [DAT/TAPE/1] de l'amplificateur Hi-Fi et jack stéréo sur sur la prise rose de l'ordinateur.

Se connecter sur l'amplificateur Hi-Fi avec le bouton [PHONO] (pour écouter le vinyle).

Réglage Audacity :



Windows DirectSound | Pilote de capture audio principal | 2 canaux d'enregistrement (stéréo) | Haut-parleurs (Realteck High Définition Audio)

Note : ne pas oublier de remettre l'amplificateur sur [Aux] pour l'écoute de l'enregistrement !